

Fiche Technique « Bakéké » avec structure

Contact artistique / technique :

Fabrizio Rosselli / +33 (0)6 99 00 35 98 / fabrizio.rosselli@yahoo.it

Version Rue

40 min-Tout Public, à partir de 5 ans

2 représentations max/jour – Horaires de jeu idéals : 11h et à partir de 18h

Équipe :

1, 2 ou 3 personnes en tournée

-1 artiste

-1 technicien plateau/lumière (occasionnellement)

-1 chargée de diffusion (occasionnellement)

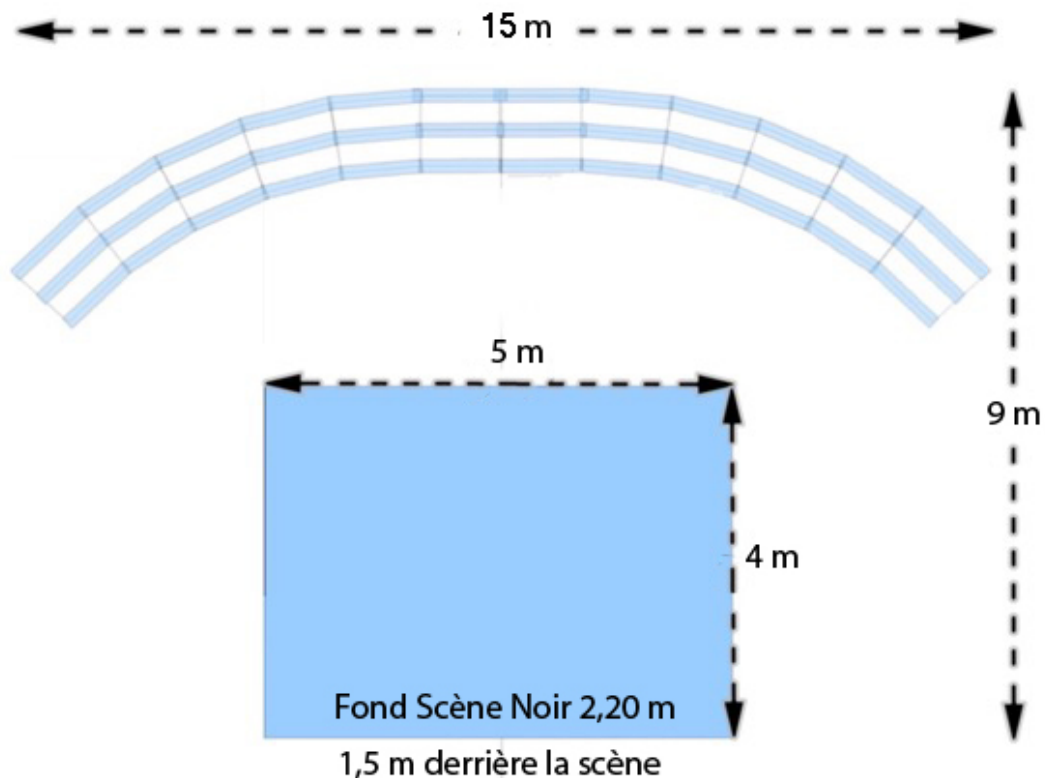
Véhicule : Prévoir l'accès et le stationnement libre et aisé à proximité du lieu de jeu pour une camionnette ainsi qu'un parking surveillé ou sécurisé pour la nuit.

Espace d'implantation :

Implantation sur un sol plat et horizontal

Prévoir un lieu fermé au dos, calme, intime et protégé :

- du vent (prévoir un lieu de repli si vent fort car les seaux sont légers)
- du soleil (les seaux sont en plastique et chauffent extrêmement vite au soleil)



Surface nécessaire minimum : 15m x 9m (= espace scénique + gradin).

Hauteur minimum 5m.

Structure autonome non pincée.

Gradin ne nécessitant pas le passage d'une commission de sécurité.

(Hauteur du rang le plus haut 65 centimètres)

Jauge total (tout public): 250

Détail :

-100 places assises sur le gradin

-75 places assises au sol (entre le gradin et le bord de scène)

-75 places debout derrière le gradin

Si possible, prévoir de la moquette pour le public assis entre les gradins et la scène.

Son :

- Une paire d'enceinte active de 250W (+ trépieds) pour branchement direct sur sortie audio jack 3,5mm.
- Prévoir alimentation électrique et câblage en conséquence.
- Prévoir un micro sur pied.

Lumière : (uniquement en cas de représentation de nuit)

Matériel à fournir sur place :

- Un gradateur.
- *Face* : 2 PC 1KW sur pied ou perche télescopique (de 4m de hauteur) avec barre de couplage adéquate + diffuseur.
- *Contre* : 2 PC 1 KW ou PAR64 CP61
- Éclairage Public : 2 PC 1 KW ou PAR64 CP62
- Prévoir alimentation électrique et câblage en conséquence.
- Gaffer noir : un rouleau.
- 2 protège-câble (sol) de 2/3 mètres de deux canaux.

Planning :

Arrivée de l'équipe à J-1 (en fin d'après midi)

Déchargement, montage et réglages à J : 3h

Nettoyage (prévoir un ballet) et démontage à J : 2h

Départ à J+1

Divers :

Loges : Mise à disposition d'une loge équipée d'un miroir à proximité du lieu de jeu.

L'équipe de « Bakéké » vous remercie par avance